



PAYS D'AURILLAC

VIE LOCALE

CONCERT CARITATIF Le Père Noël, un rockeur... drôlement généreux

Deux groupes en live et un duo de DJ dans la très belle salle du Sismographe, le 7 décembre. Le prix d'entrée ? Un jouet neuf ou en bon état, qui sera cédé au Secours populaire.

Ah, les reprises de grands tubes ! "Ça, ça marche toujours bien !" L'expérience conduite par l'association musicale Love mi tendeur, il y a tout juste un an, le prouve. Pour la nouvelle édition du concert caritatif "Le Père Noël est un rockeur", ce seront donc les grands succès de Guns N' Roses, de Lenny Kravitz, des Red Hot et de tant d'autres qui enflammeront le Sismographe à Aurillac, le 7 décembre à 20 h 30.

Une affiche signée XZXZ

Ce concept, alliant musique et solidarité, invite chaque participant à apporter un jouet neuf ou en excellent état en guise de ticket d'entrée, ou à faire un don libre, afin de soutenir le Secours populaire dans sa mission de rendre plus joyeux le Noël d'enfants défavorisés. "En 2023, cet événement a rassemblé plus de 300 spectateurs et a permis de collecter 220 cadeaux et 1 400 €", rappelle Sophie Rumin-Couderc, présidente de Love mi tendeur, prête à ce qu'un nouveau record soit battu.

Pour cette édition 2024, l'association organisatrice renouvelle l'opération avec le soutien de la ville d'Aurillac, qui met à disposition la salle de spectacle du quartier de Marmiers et, qui, en partenariat avec Assaut Sismique, prend en charge la buvette lors de la soirée. Ce soir-là, tout le monde est bénévole, y compris les artistes et les techniciens, mobilisés pour cet événement. Même le visuel de l'affiche, pièce maîtresse de cette édition, a bénéficié de la collaboration gracieuse de l'artiste, Pierre XZXZ. Sérigraphe, peintre et muraliste inspiré par les formes, les couleurs et les typographies des années 1970, il avait déjà réalisé la série d'affiches du festival Hibernarock 2023. Son style distinctif, mêlant kitsch et énergie

SECOURS POP

■ **Danièle, bénévole au Secours populaire, ne cache pas l'intérêt majeur de la manifestation qui permet d'organiser une "braderie de jouets" pour les enfants des familles bénéficiaires. Chacun venant choisir ce qui lui plaît. Les dons de cette année serviront le Noël 2025 et ceux de l'an passé seront proposés à l'Espace des Carmes, dès jeudi 21 novembre.**

rétro, donne le ton à cette nouvelle édition du "Père Noël rockeur".

Trois formations sur scène

La scène accueillera quant à elle trois groupes aux styles variés. "Betty Creep", mené par la chanteuse Cerys et sa touche "so british" ; le groupe enflammera la scène avec des reprises rock anglo-saxonnes, explorant les classiques du genre avec une énergie explosive. "La bonne cause est motivante. L'opportunité de jouer sur une belle scène comme celle-ci l'est aussi", évoquent les musiciens Éric et Jérémie.

"Obvie" sera aussi de la partie. Ce trio fougueux, venu de Toulouse, revisite des tubes de manière unique, offrant des réarrangements déjantés qui transformeront même des chansons de Diam's... "qu'on n'écouterait plus de la même façon", promet Sophie Rumin-Couderc.

Swing garanti avec "Le mangedisque", ce duo de DJ, passionnés de vinyles cultes et surprenants, qui proposera un voyage musical entre sons vintage et rythmes endiablés.

L'événement bénéficie du soutien de plusieurs partenaires locaux, mais reste à la recherche de nouveaux partenaires, que ce soit pour contribuer au repas des bénévoles et/ou renforcer la portée de cet événement solidaire.

R. S.-A.



Sophie Rumin-Couderc présente l'affiche, aux côtés de divers partenaires (Ville, Secours populaire, musiciens...).